Controspazio

Rivista bimestrale di Architettura e Urbanistica dell'EDIS-Calabria
Nuova serie - Anno XXII n. 1 Gennaio-Febbraio 1991

UNIVERSITA' D. STUDI DI TRENTO
BIBLIOTECA
N. 343684

Antonella Greco, *Dal rito all'avanguardia* **2**
Carlo Severati, *Architettura Giapponese: alle origini del moderno. 2* **8**
Suzuki Hiroyuki, *Yoshida Isoya. Tradizione giapponese e Architettura Moderna* **44**
Masanobu Hasegawa, *Murano Togo e Maekawa Kunio: memorie e musei dell'Occidente* **55**
Mario Pisani, *Shin Takematsu, l'ultima tendenza* **67**
Daniela Pastore, *"Architetture per il III Millennio", ipotesi e tendenze* **73**
Elisabetta Serra, Alessandro De Magistris, *Torino 1945-90. Architettura e Urbanistica* **75**
Luigi Mazza, *Giovanni Astengo, un cittadino eminente* **76**

Referenze fotografiche:
Foto di copertina: Studio Bossalino e Valente, Roma. Le foto interne dello Shizuoka Shimbun, Building: Kawasumi Architecture Photograph office, Tokyo. La fotografia interna della casa dell'Architetto Azuma: Osamu Murai, Tokyo. Per le foto delle opere di Nikken Sekkei si rimanda ai "Credits" a pag. 284, in Frampton, K. e Bognar, B.: Nikken Sekkei, Princeton, 1990. La foto della palazzina di ingresso del Parco Guell a Barcellona: Franca Bossalino. I saggi di Hiroyuki Suzuki e Masanobu Hasegawa, sono illustrati dagli stessi. Di Mayumi Watanabe è il dettaglio del Museo Metropolitano di Tokyo. Tutte le altre foto sono di Carlo Severati.

Il numero è a cura di
Carlo Severati, con la collaborazione di Antonella Greco

TRENTO ★ UNIVERSITA' D. STUDI DI BIBLIOTECA

Distribuzione in Libreria:
Messaggerie italiane, s.p.a. Milano

Distribuzione in edicola:
Dipress, s.r.l. Milano

Distribuzione all'estero:
Li.Co.Sa., s.p.a. Firenze

Associato all'USPI
(Unione Stampa Periodica Italiana)

Iscrizione al Tribunale
di Reggio Calabria n. 9 del 1988

In copertina:
Bottiglia della gassosa "Lamunè"
design anonimo 1935

In IV di copertina:
Otakar Novotny, villa Kapsa,
Praga, 1928-30